

Un autre regard sur le monde

Hey Jude !

De Nidal Qannari

mis-en-scène par **Cindy Girard & Lyès Mussati**

SPECTACLE PARTICIPATIF



Sexualité – Relation amoureuses

Contraception – SIDA & IST

La Mécanique de l'Instant

Direction artistique : **Lyès Mussati & Cindy Girard**

3, impasse du Bel-Air - 94110 Arcueil

06 69 39 79 89 - contact@mecaniquedelinstant.com

www.mecaniquedelinstant.com

SOMMAIRE

LE SPECTACLE2

L'histoire.....2

Les thèmes abordés dans la partie improvisée2

LA TECHNIQUE3

La durée de notre prestation3

L'équipe artistique3

Le public.....3

L'espace.....3

L'électricité3

Le temps d'installation.....3



LE SPECTACLE

La sexualité est un sujet sensible notamment chez les adolescents.

A un âge où l'on se trouve en pleine construction de soi, les sentiments se mélangent et débordent parfois. L'amour, la sexualité, construire un couple annoncent les prémices d'une vie d'adulte. L'adolescent a tout à apprendre...

Qu'est-ce que veut dire aimer ? Qui je suis par rapport à l'autre ? Quel regard l'entourage porte sur ma sexualité ? La famille ? Les copains ?

Peut-on arriver à construire une sexualité épanouie et sans prise de risque si l'on subit les pressions du groupe ? Ou les non-dits familiaux ? Ou encore avec les risques liés à la sexualité ?



L'HISTOIRE

Jude est un adolescent, il vit seul avec sa mère. Elle peut se montrer parfois intrusive dans sa vie privée et lui n'accepte pas forcément les rencontres qu'elle-même pourrait faire. Jude est amoureux d'Eleanor, mais comment faire pour la conquérir ? Jude est timide et il n'a encore jamais fait l'amour....

Harrison le meilleur ami de Jude tente de le conseiller, mais il est beaucoup plus décomplexé que Jude et l'incite à regarder des vidéos pornographiques en lui montrant comment contourner le contrôle parental...

Michelle, la mère de Jude, entame une histoire d'amour avec Maxwell. Mais quand il va lui annoncer qu'il est séropositif, la situation va vite se dégrader.

Jude et Eleanor filent le parfait amour. Le grand soir est arrivé. Mais pour Jude c'est la toute première fois. La mise en place du préservatif s'avère particulièrement difficile, à tel point qu'il le perce. Le désir et l'amour sont si forts, qu'ils sautent le pas sans se préoccuper des conséquences.



LES THÈMES ABORDÉS DANS LA PARTIE IMPROVISÉE

- Appréhender les notions d'amour, de tendresse et de sexualité
- Communication parents/enfants sur la sexualité
- Protection contre les IST et le SIDA
- Appréhender la contraception
- Trouver les personnes relais susceptibles d'aider nos personnages.

LA TECHNIQUE

Nos spectacles sont élaborés avec une grande exigence artistique.

Voici les indications techniques qui accompagnent la mise en place de nos représentations.

Nous restons à votre entière disposition pour tout renseignement supplémentaire.



LA DURÉE DE NOTRE PRESTATION

La séance dure entre 1h30 et 2h : accueil du public, spectacle, débat et forum (temps d'improvisation).

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

4 comédiens dont 1 meneur de jeu.

LE PUBLIC

Tous publics à partir dès 13 ans (classe de 4^{ème}).

Pour une qualité optimum de la séance, nous recommandons la jauge suivante :

- 90 spectateurs en collège
- 120 spectateurs en lycée
- pas de limite en tous publics

L'ESPACE

Notre espace de jeu s'étend sur 7mx5m.

Les spectateurs sont installés sur ses trois côtés.

Nous conseillons un espace minimum de 15x10m pour une hauteur minimum de 2,5m.



L'ÉLECTRICITÉ

Notre spectacle nécessite la présence de 3 prises électriques de 220 volts.

LE TEMPS D'INSTALLATION

L'équipe artistique arrive environ 1h30 / 2h avant la représentation.